

## **Аннотация рабочей программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» ориентирована на обучающихся 1-4 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Программа составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

*Цель коррекционного курса:*

преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизация личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков социального поведения.

*Задачи:*

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

*В состав УМК входит:*

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с приложением альбома «наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А. Стребелевой. – 11-е издание, М., 2022.
2. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005.
3. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: пособие для дефектолога – М.: Владос, 2014.
4. Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. Научно-практическое руководство. – СПб.: Речь, 2004.
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей": Пособие для психолого-педагогических комиссий. - М.: Владос, 2003.
6. Алябьева Е.А. Как развивать логическое мышление у ребенка 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
7. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.:ТЦ Сфера, 2015.

*Содержание учебного предмета:*

### **1 класс**

<b>Раздел/ количество часов</b>	<b>Содержание раздела</b>
Обследование обучающихся (2 часа)	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий.
Развитие внимания и	Выполнение подражания действиям взрослого без предметов.

<p>памяти (16 часов)</p>	<p>Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным. Сравнение сюжетных картинок путем рассматривания и нахождения общих и специфических характеристик. Выполнение задания путем выделения заданных слов из предъявленных фраз, реагируя на них определенным действием. Расширение возможности зрительного запоминания путем увеличения объема зрительного материала (от 3-х до 5-и). Выполнение задания путем запоминания образов предметов в графических изображениях. Воспроизведение по памяти последовательности букв, простых по начертанию: п, т, о, с, х, после их предварительного рассмотрения. Воспроизведение простых слов в определенной последовательности (лес, дом, мама, сон, кино), произнесенных учителем. Воспроизведение фрагментов музыки из знакомых произведений (2-3 фрагмента). Воспроизведение небольших фраз, логически связанных между собой. Узнавание свойств предметов на основе тактильного восприятия (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов.</p>
<p>Сенсорное развитие (25 часов)</p>	<p>Дифференцирование геометрических форм: треугольная призма (крыша), овал (яйцо), брусок (кирпичик). Определение объемных форм: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Определение овальных и прямоугольных предметов из ближайшего окружения. Сравнение предметов по разным параметрам величины. Формирование интереса к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами. Подбор предмета по форме и размеру. Дифференцирование 4 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый (развитие умения сличать, выделять по слову, называть) в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по образцу. Раскладывание предметов в аппликации и конструировании («Сделаем узор», «Построим забор»). Создание узоров по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета. Складывание целостных предметных изображений из разрезных картинок. Группирование предметов по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина. Определение последовательности звучания музыкальных инструментов (барабан – дудочка; барабан – металлофон – колокольчик; металлофон – барабан – колокольчик - дудочка), называть последовательность звучания. Опознавание и различение на слух бытовых шумов (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов; звуков явлений природы (шуршание листьев, звук грозы, шум ветра, шум дождя, звук текущей воды - ручей). Нахождение в предложениях слов, обозначающих предмет и действие предмета. Определение величины предмета путем наложения предметов или их сопоставления. Различение на ощупь свойств предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень). Различение на ощупь свойств предметов по материалу: мягкость, твердость, гладкость, шероховатость, прочность, гибкость. Различение на ощупь разных свойств предметов, по форме, величине, материалу; фиксация этих свойств в речевых высказываниях. Ознакомление с различными вкусовыми характеристиками</p>

	продуктов питания. Группировка продуктов по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Расширение представлений о различных запахах.
Ознакомление с окружающим (6 часов)	Расширение понятия «внешнее» и «внутреннее» строение тела человека. Ознакомление с частями тела и внутренними органами человека. Формирование первоначального представления о работе внутренних органов. Дифференцирование понятий «неживая природа» и «живая природа», демонстрация отличительных признаков объектов живой и неживой природы. Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна). Закрепление знаний о характерных признаках времен года. Расширение представлений о профессиях: повар, портниха, шофер, строитель; уточнение значения их труда для других людей; воспитание уважения к человеку труда. Ознакомление со значением дорожных знаков, их схематических изображений для правильной ориентации на улицах города. Расширение словарного запаса по дорожной лексике.
Формирование мыслительной деятельности (15 часов)	Использование средств и предметов-орудий фиксированного назначения, которые человек использует в повседневной жизни (ложка, тарелка, чашка, стул, лейка, сковородка, чайник и т. д.). Использование вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации, формирование умений переносить прошлый опыт в новую ситуацию. Формирование целенаправленных пробующих действий, переходящих в зрительную ориентировку. Формирование предпосылок развития элементов логического мышления. Самостоятельно находят причину нарушенного хода события и устраняют ее, объясняя свои действия в речевых высказываниях. Обобщение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в повседневной жизни и деятельности человека. Установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами, объектами и явлениями, изображенными на картинках. Совершенствование понимания последовательности событий, изображенных на серии сюжетных картинок: развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации элементов суждения, умозаключения. Выполнение заданий на формирование умений выбирать соответствующие иллюстрации к текстам или подбирать текст к иллюстрации. Формирование понимания последовательных временных событий.
Обследование познавательной деятельности (2 часа)	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.

**Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
на конец 1 класса.**

*Минимальный уровень*

1. различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
2. показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;

3. называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
4. обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
5. переходить от одного вида деятельности к другому;
6. запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
7. ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;
8. иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
9. воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

### *Достаточный уровень*

1. выполнять действия по инструкции педагога;
2. различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
3. узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
4. группировать предметы и картинки по основным цветам;
5. уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
6. уметь последовательно называть времена года;
7. сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
8. различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
9. уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
10. определять на вкус сладкие и горькие продукты;
11. составлять целое из частей (2-3 детали);
12. анализировать проблемно-практические задачи;
13. иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
14. выполнять анализ наглядно-образных задач;
15. сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
16. выполнять задания на классификацию картинок без образца;
17. выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
18. иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

## 2 класс

<b>Раздел/ количество часов</b>	<b>Содержание раздела</b>
Обследование обучающихся (2 часа)	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий.
Развитие внимания и памяти (16 часов)	Выполнение подражания действиям взрослого без предметов. Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Дополнение целого изображения с опорой на контур

	<p>изображения. Дополнение контурного сюжетного изображения недостающими героями или предметами. Выполнение задания путем запоминания и повторения набора слов и словосочетаний из предъявленных фраз. Ориентировка на листе бумаги, выделение верхней части листа, нижней части, левой и правой стороны, середины листа. Распределение 4-5 предметов на листе бумаги по памяти. Комбинирование нескольких геометрических форм для создания целостных изображений. Выполнение задания по восстановлению по памяти серии последовательных изображений (5). Воспроизведение по памяти слогов и простых слов: ба, ма, на, ат,ок, ус; дом, кот, сок, сом, лук) после показа. Воспроизведение на листе бумаги изображения предмета или героя сказки по словесному описанию. Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти имен героев, названий объектов и т.д. Словесное описание по памяти предметов, воспринятых тактильно (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5-7 предметов.</p>
<p>Сенсорное развитие (25 часов)</p>	<p>Сравнение предметов относительно других. Дифференцирование геометрических форм: треугольная призма (крыша), брусок (кирпичик), куб (деталь гаража). Определение объемных форм: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Изменение постройки разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту (у поезда добавить вагончики, башню сделать более высокой). Дифференцирование 6 основных цветов спектра красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий (сличать, выделять по слову, называть). Получение цвета путем эксперимента. Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании. Дифференцировка понятия «синий цвет», «голубой цвет». Различение трех оттенков голубого цвета. Развитие восприятия цвета в процессе выполнения действий ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты. Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года. Воссоздание целостного изображения предмета. Выбор недостающих частей из четырех - пяти элементов. Дорисовывание недостающей части или детали рисунка. Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы. Формирование звукового разнообразия живой природы. Опознавание местоположения и интенсивности звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «вверху, близко»). Опознавание предметов на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно, сравнение их с объемными геометрическими формами. Группировка предметов по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пицца) - соленая (пицца). Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.</p>
<p>Ознакомление с окружающим (6 часов)</p>	<p>Формирование представлений о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека. Дифференцировка диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк); Группировка картинок с изображениями диких и домашних птиц. Закрепление временных представлений. Выполнение задания:</p>

	«Нарисуй и подпиши свое расписание по дням недели». Определение времени суток по картинке: «Разложи по порядку». Закрепление представлений о занятиях обучающихся и членов их семьи в выходные дни. Выполняют задание по выбору сюжетных изображений с досуговыми занятиями. Закрепление представлений о профессиях: повар, портниха, шофер, строитель; закрепление знаний о вспомогательных предметах и орудиях для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера. Закрепление представлений об окружающем предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток). Расширение словарного запаса по теме.
Формирование мыслительной деятельности (17 часов)	Выявление связи между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями. Анализ сюжетов со скрытым смыслом «Алеша потерял галошу», «Вот так помощник!», «Сила не право», «Защитник». Соотнесение текста с соответствующей иллюстрацией. Уточнение сложных понятий или предметов, которые трудно описать с помощью иллюстрации. Выполнение заданий на классификацию картинок, выполнение упражнения на исключение «четвертой лишней» картинкой. Установление соотношения между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию). Определение предполагаемой причины явления, подбор соответствующей картинкой (выбор из двух-трех). Определение последовательности указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова «сначала», «потом». Адекватное реагирование на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.
Обследование познавательной деятельности (2 часа)	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.

### **Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» на конец 2 класса.**

#### *Минимальный уровень*

1. различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
2. показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
3. называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
4. называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
5. обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
6. переходить от одного вида деятельности к другому;
7. воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
8. дифференцировать диких и домашних птиц;
9. запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;

10. ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
11. иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
12. воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

*Достаточный уровень*

1. выполнять действия по инструкции педагога;
2. различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
3. узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
4. группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
5. уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
6. уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
7. сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
8. различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
9. воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
10. уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
11. определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
12. дифференцировать диких и домашних птиц;
13. составлять целое из частей (4-5 деталей);
14. анализировать проблемно-практические задачи;
15. иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
16. выполнять анализ наглядно-образных задач;
17. сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
18. выполнять задания на классификацию картинок без образца;
19. выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
20. иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### 3 класс

Раздел/ количество часов	Содержание раздела
Обследование обучающихся (2 часа)	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий.
Развитие внимания и памяти (16 часов)	Выполнение подражания действиям, изображенным на картинке. Выполнение подражания путем воспроизведения действий взрослого с предметами и с реальными действиями. Воспроизведение целостного изображения предмета, выбирая недостающие части его элементов. Вырисовывание графического орнамента. Выполнение графических работ по словесному указанию. Выделение закономерности фраз, стихов, разного типа задач. Подбор слов с заданным звуком без фиксации на его местоположении в слове. Выборочное выделение информации из услышанного небольшого

	<p>текста. Воспроизведение по памяти действующих лиц. Выполнение задания путем запоминания и выстраивания слов из начальных букв. Выполнение задания по памяти: сравнение запоминаемых предметов, нахождение в них черт сходства и отличия. Многократное повторение и постепенное увеличение количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить. Воспроизведение на листе бумаги изображения действия из сказки по словесному описанию. Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти слов и название действий героев рассказа. Воспроизведение небольших предложений, логически связанных между собой. Описание качества предметов на основе тактильного восприятия предмета (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов. Воспроизведение подвижного рассказа на основе тактильной памяти.</p>
<p>Сенсорное развитие (25 часов)</p>	<p>Дифференцирование геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования. Дифференцирование объемных форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников в процессе конструирования по образцу. Дифференцирование предметов с геометрической фигурой – эталоном. Дифференцирование 8 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, голубой, белый, черный (развитие умения сличать, выделять по слову, называть) в процессе конструирования (аппликации). Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании. Повторение: цвет, форма (плоскостная, объемная), величина (большой, маленький, самый большой). Соотнесение цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов. Умение получать голубой цвет (из трёх основных цветов) и его оттенки. Конструирование по образцу из 5-6 элементов, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм. Группировка предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький). Выбор парных предметов заданной величины среди множества однородных предметов. Определение и называние слов, близких по слоговой структуре. Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение. Использование условных звуковых сигналов. Группировка слов по заданному принципу. Закрепление результатов тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. Различение на ощупь свойств предметов по их тактильным признакам: (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое). Различение на ощупь контрастных температур предметов. Дифференцирование на ощупь разных свойств предметов: по форме, величине, материалу. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно. Передача целостного образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности. Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики. Отгадывание ребусов, ориентируясь на по основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики. Рисование предмета. Группировка продуктов по вкусовым</p>



	<p>признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Расширение представлений о различных вкусах. Различение резких вкусов. Ознакомление с основами рационального питания. Объяснение правильного потребления соков, фруктов, овощей.</p>
<p><i>Формирование мыслительной деятельности (17 часов)</i></p>	<p>Выделение взаимосвязи между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями. Выявление связи между персонажами, объектами, действиями, изображенными на сюжетных картинках. Формирование предпосылок, переходящих от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению. Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Установление соотношения между словосочетанием и образом (умение находить предмет по словесному описанию). Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. Выполнение заданий на формирование умений выбирать соответствующие иллюстрации к действиям персонажей по словесному описанию. Определение предполагаемой причины явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех). Определение последовательности указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом. Переключение с одного принципа классификации (по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функции). Адекватное реагирование на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы. Демонстрация понимания их скрытого смысла. Выделяют существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач. Оперирование смыслом пословиц. Принятие учебной задачи. Преобразование условий задачи с целью обнаружения общего признака изучаемого объекта. Выделение связи и отношения между элементами ситуации, которые обычно воспринимаются нерасчлененно.</p>
<p><i>Развитие элементов воображения (6 часов)</i></p>	<p>Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей. Отбор заместителей для обозначения персонажей сказки. Создание воображаемых образов целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности. Выполнение заданий на формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования. Узнавание предметного рисунка. Знакомство с художественной литературой с использованием наглядных моделей и схем.</p>
<p><i>Обследование познавательной деятельности (2 часа)</i></p>	<p>Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.</p>

**Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
на конец 3 класса.**

*Минимальный уровень*

1. целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
2. различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
3. группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
4. определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
5. дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
6. рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
7. определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
8. определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
9. выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
10. ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
11. определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
12. используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

*Достаточный уровень*

1. самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
2. самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
3. самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
4. самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
5. узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
6. самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
7. самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
8. самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
9. самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
10. самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
11. выполнять анализ наглядно-образных задач;
12. определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
13. использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

**4 класс**

Раздел/ количество часов	Содержание раздела
Обследование	Обследование обучающихся, комплектование групп для

<p>обучающихся (2 часа)</p>	<p>коррекционных занятий.</p>
<p>Развитие внимания и памяти (16 часов)</p>	<p>Выполнение подражания действиям, изображенным на картинке. Соотнесение их с реальными действиями. Выполнение задания путем сравнения сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали. Воспроизведение целостного изображения предмета, выбирая недостающие части его элементов. Работа с простой схемой-планом. Соотнесение реального пространства с планом. Выполнение графических работ по памяти и алгоритму. Выделение закономерности фраз, стихов, текстов. Подбор слов с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове. Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти действующих лиц. Запоминание и построение смысловых фраз из начальных букв. Запоминание и составление слов из начальных букв и слогов. Прослушивание, запоминание и повторение словосочетаний и коротких предложений. Воспроизведение на листе бумаги событий и героев из рассказа по словесному описанию. Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти словосочетаний и называние действий героев рассказа. Прослушивание небольших текстов. Узнавание качеств предметов, воспринятых тактильно. Словесное описание своей реакции на основе тактильных ощущений (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные). Воспроизведение подвижного рассказа на основе тактильной памяти. Составление рассказа о себе, о семье.</p>
<p>Сенсорное развитие (25 часов)</p>	<p>Дифференцирование геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, ромбов, трапеций разного цвета и разной величины в процессе конструирования. Выполнение различных видов деятельности (игра, лепка, рисование). Воспроизведение пространственных отношений между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, сверху, слева, справа, посередине). Соотнесение цвета со своим настроением в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.). Различение «теплых», «холодных» цветов цветового спектра. Получение «нейтральных цветов» путем смешивания. Конструирование по образцу из элементов, складывание недостающих геометрических форм из 3-х других форм. Анализ свойств предметов, сравнение их, обобщение и сопоставление результатов восприятия. Дифференцировка парных предметов заданной величины, формы и цвета из множества однородных предметов. Выделение заданного слова или словосочетания из предложенного текста. Запоминание наборов слов и словосочетаний из предложенного текста. Использование условных звуковых сигналов при нахождении заданного слова или словосочетания из предложенного текста. Группировка слов по трем заданным признакам. Выполнение продуктивных видов деятельности. Различение на ощупь свойств предметов и группирование их по тактильным признакам (свойства и форма). Нахождение среди множества предметных изображений горячих и холодных изображений предметов (с опорой на предыдущий полученный практический опыт). Определение веса предметов (тяжелый-легкий).</p>

	<p>Практические опыты с игрушечными весами. Различение на ощупь предметов по фактуре: пушистый, колючий, шероховатый. Классификация предметных картинок по запаху (приятный-неприятный). Соотнесение запахов с предметным изображением объектов (банан, яблоко, шоколад, апельсин, колбаса и др.). Соотнесение вкуса с предметным изображением объектов (банан, огурец, шоколад, апельсин, лимон и др.). Соотношение запахов и вкусовых ощущений. Подбор продуктов по инструкции и изображению на картинке. Подбор продуктов из предложенных в соответствии с текстом рецепта. Закрепление основ рационального и разнообразного питания. Закрепление понятий о питании современного обучающегося.</p>
<p>Формирование мыслительной деятельности (17 часов)</p>	<p>Нахождение вариантов использования какого-либо предмета. Озвучивание возможных вариантов использования предмета. Расположение серии сюжетных картинок по смыслу, соотношению понятий, образовывание аналогий. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Расположение серии сюжетных картинок по смыслу, соотношению понятий, образовывание аналогий. Ответы на вопросы. Рассматривание картинок и объяснение ситуации, изображенной на них. Решение проблемной ситуации. Ответы на вопросы. Рассматривание картинок и объяснение ситуации, изображенной на них. Решение проблемной ситуации. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Соотнесение текста и образа (нахождение предмета по словесному описанию). Ответы на вопросы. Составление предложений по картинке. Понимание закономерностей между персонажами и объектами. Анализ сюжета со скрытым смыслом. Восприятие нескольких сюжетных линий. Объединение их по смыслу в единый сюжет. Предугадывание развития хода сюжета. Исключение предметов или явлений (три изображения относятся к одной категории, четвертое, сохраняя внешнее сходство с остальными или входя в одну действенную ситуацию, не относится к этой категории). Составления небольших связных рассказов по предложенной картинке. Анализирование нелепиц с адекватной эмоциональной реакцией. Прослушивание текста. Ответы на вопросы. Пересказывание текста, акцентируя внимание на существенных деталях. Преобразование смысла текста. Осознание переносного смысла текста, разграничения и целостности восприятия сюжета. Восприятие смысла известного ранее текста. Объяснение смысла текста. Соотнесение аналогичного текста с первоисточником. Усвоение смысла предъявленного высказывания. Логически верное продолжение и распространение высказывания. Применение готового образца плана. Составление описательных рассказов об объекте по плану. Составление собственных планов действий. Составление рисуночных планов-действий. Перенос действия по аналогии из одной ситуации в другую. Планирование своей деятельности для получения необходимого результата. Проговаривание последовательности своих действий, используя речевые формулы: «Сначала я...», «Затем я...», «Если..., то...».</p>
<p>Развитие элементов воображения (6 часов)</p>	<p>Создание объектов и объединение их отдельных частей в целое. Подбор аналогов для обозначения предметов или явлений. Вспоминание известных сказочных сюжетов. Погружение в воображаемую атмосферу сюжета. Комбинирование известных</p>

	впечатлений. Объединение предыдущих действий. Комбинирование геометрических фигур в единую композицию. Создание историй и рассказов. Выбор сюжетов в правильной последовательности. Фиксирование последовательности эпизодов направляющими стрелками.
Обследование познавательной деятельности (2 часа)	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций. Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.

**Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
на конец 4 класса.**

*Минимальный уровень*

1. различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
2. составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
3. использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
4. дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
5. рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
6. пользоваться простой схемой-планом;
7. определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
8. определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;
9. запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
10. ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
11. осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
12. оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности и целенаправленности суждений с помощью учителя;
13. расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

*Достаточный уровень*

1. самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
2. самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
3. самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
4. пользоваться сложной схемой-планом;
5. самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;

6. запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
7. определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
8. самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
9. самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;
10. использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.