

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» (Швейное дело) для обучающихся 5-9 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС), адаптированной основной образовательной программы, программы развития школы, Федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

Учебный предмет «Профильный труд» (Швейное дело) входит в образовательную область «Технология». Программа «Швейное дело» представляет собой целостный документ, включающий: пояснительную записку, тематическое планирование, общую характеристику учебного процесса, требования к уровню подготовки, планируемые результаты, перечень учебно-методического обеспечения.

Программа является компенсаторно-адаптационной, направлена на формирование навыков социально-адаптированного поведения к условиям современного общества у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Предмет «Профильный труд» (Швейное дело) для обучающихся с ОВЗ является одним из важнейших звеньев в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы в школе. Это связано с огромным значением трудовой подготовки и социальной адаптации обучающихся данной категории.

Курс направлен на формирование и совершенствование общетрудовых умений, навыков, жизненных компетенций, необходимых в быту. Программа включает теоретические и практические знания. При составлении программы учтены принципы повторяемости учебного материала и постепенности ввода нового. Программа обучения 5-9 классов базируется на предметных результатах обучающихся начальной ступени, знаниях, получаемым на уроках математики, черчения, русского языка, естествознания, истории и др. предметах. Данные знания помогают обучающимся на уроках профильного труда (швейного дела) учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положение трудового законодательства и т.д.

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и дизайна предметов одежды и интерьера, а также технологической обработки конкретных швейных изделий. В каждой четверти предусмотрено практическое повторение, формирующее навыки практического выполнения, конструирования, моделирования и ремонта легкой женской и детской одежды, а также предметов быта.

Сложность обучения швейному делу связана со слабой сформированностью у обучающихся общетрудовых умений и навыков: ориентировка в задании, планирование работы, контроль и оценка собственной деятельности, а также со слабым умением выполнять трудовое задание при изменении условий работы, низким уровнем самостоятельности.

Предмет «Профильный труд» (Швейное дело) имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание дает обучающимся представление о техническом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации и направлена на формирование и совершенствование общетрудовых умений, навыков, компонентов жизненных компетенций, необходимых в быту, направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей нравственное, эстетическое, интеллектуальное и социально-личностное развитие.

Срок реализации программы - 5 лет для обучающихся 5-9 классов.

**Цель:** создание условий для овладения и совершенствования общетрудовых практических умений, навыков, жизненных компетенций, необходимых для профессионального образования обучающихся; формирование социального опыта и поведения; подготовка к условиям самостоятельной жизни.

### **Задачи:**

- повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности;
- подготовка обучающихся к выполнению обязанностей швей (операторов швейного оборудования) на швейных фабриках, швейных мастерских;
- подготовки обучающихся к успешной адаптации и социализации в общество;

- коррекция недостатков трудовой деятельности; социальной адаптации;
- воспитание положительного отношения к труду.

В процессе реализации программы обучающиеся получают возможность познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений и оборудования;
- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;
- со значением здорового образа жизни для сохранения своего здоровья; научатся по установленным нормативам:
  - рационально организовывать свое рабочее место;
  - находить необходимую информацию в различных источниках;
  - составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
  - соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, электрооборудованием;
  - соблюдать правила санитарии и гигиены;
  - анализировать свою деятельность;
  - планировать собственную деятельность и понимать последовательность действий;
  - оценивать результаты своего труда и одноклассников;
  - применять знания, полученные на уроках в различных ситуациях.

На уроках профильного труда (швейного дела) используются:

1. Методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы).
2. Методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий.

В процессе обучения профильному труду (швейному делу) применяются традиционная технология (классно-урочная система), работа в группах и парах.

На уроках используются проблемные ситуации, игровые, личностно-ориентированные, ИК-технологии, метод проекта.

Наряду с образовательными задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие зрительного и пространственного восприятия;
  - коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности.
2. Развитие основных мыслительных операций:
  - формирование умений работать по словесной инструкции, схеме, алгоритму.
3. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Развитие наглядно-образного мышления:
  - формирование коммуникативно-речевых умений;
  - формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Количество учебных часов разработано в соответствии с принятым школой учебным планом. Программой предусмотрены часы для повторения и закрепления изученного материала. Часть этих часов планируется и корректируется с учётом активированных дней.

Учебный материал в программе распределён по годам обучения с учётом возрастных и психофизических особенностей обучающихся, а так же в зависимости от состава класса. В соответствии с учебным планом распределение часов следующее:

*5 класс - 6 часов в неделю. За год – 204 часа*  
*6 класс – 6 часов в неделю. За год – 204 часа*  
*7 класс - 7 часов в неделю. За год – 238 часов*  
*8 класс – 8 часов в неделю. За год – 272 часа*  
*9 класс - 8 часов в неделю. За год – 272 часа*

Предмет «Профильный труд» (Швейное дело) предполагает следующие нетрадиционные формы уроков:

- урок-практикум
- урок-деловая игра
- урок-викторина
- урок-экскурсия
- урок-лабораторная работа
- урок-проект.

В активированные дни, дни карантина предполагается проведение уроков в дистанционном режиме с использованием электронного оборудования.

На уроках прослеживается межпредметная связь с уроками литературного чтения, русского языка, математики, биологии, географии, истории. Динамические и музыкальные паузы способствуют укреплению осанки, развитию моторики, снятию напряжения, усталости, ослабленности внимания детей, развитию творческой активности, воображения, активизируют мыслительную деятельность. Широко используются игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения.

**Планируемые результаты освоения программы по предмету  
« Профильный труд» (Швейное дело)**

**Планируемые предметные результаты в 5 классе**

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– определять дефекты ткани;</li><li>– распознавать виды тканей, определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</li><li>– выполнять декатировку ткани;</li><li>– пользоваться масштабной линейкой;</li><li>– контролировать качество выполняемой работы.</li></ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– сведения о профессии швеи, швейных изделиях массового производства;</li><li>– правила техники безопасности при ручных и машинных работах;</li><li>– названия отделочных материалов;</li><li>– отличие масштабной линейки от обычной.</li></ul>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознавать льняные и хлопчатобумажные ткани;</li><li>– выполнять ручные работы: стежки, строчки, швы;</li><li>– выполнять мелкий ремонт одежды (пришивание вешалки, пуговиц, наложение заплата);</li><li>– заправлять швейную машину;</li><li>– выполнять машинные швы;</li><li>– работать по ИК;</li><li>– изготавливать швейные изделия (головной платок, салфетка наволочка, сумка хозяйственная)</li></ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– технологию выполнения машинных швов и швейных изделий;</li><li>– правила подготовки ткани к раскрою;</li><li>– правила раскладки выкроек.</li></ul>

**Планируемые предметные результаты в 6 классе**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять дефекты ткани;</li> <li>– распознавать виды тканей, определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</li> <li>– выполнять декатировку ткани;</li> <li>– пользоваться масштабной линейкой;</li> <li>– контролировать качество выполняемой работы;</li> <li>– подбирать отделку к швейному изделию.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сведения о швейных изделиях массового производства;</li> <li>– правила техники безопасности при ручных, машинных и утюжильных работах;</li> <li>– названия отделочных материалов;</li> <li>– технологию выполнения машинных швов: вподгибку, стачной, запошивочный, расстрочной, настрочной;</li> <li>– понятие и виды дизайна изделий одежды и интерьера;</li> <li>– назначение отделки швейных изделий;</li> <li>– понятие цветового круга .</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать льняные и хлопчатобумажные ткани;</li> <li>– выполнять машинные швы: вподгибку, стачной, запошивочный, расстрочной, настрочной;</li> <li>– работать за стачивающей, вышивальной, краеобмёточной машинами, гладильной системой;</li> <li>– выполнять отдельные швейные операции по изготовлению накладных карманов, фартука, косынки, сорочки, кепи);</li> <li>– контролировать качество выполняемой работы;</li> <li>– подбирать отделку к швейному изделию с учётом цвета и конструкции.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сведения о швейных изделиях массового производства;</li> <li>– правила техники безопасности при ручных, машинных и утюжильных работах;</li> <li>– технологию обработки закруглённых срезов;</li> <li>– названия и применение отделочных материалов;</li> <li>– последовательность снятия мерок;</li> <li>– правила подготовки ткани к раскрою;</li> <li>– правила раскладки выкроек;</li> <li>– понятие и виды дизайна изделий одежды и интерьера;</li> <li>– понятие, назначение и виды декоративного текстильного моделирования изделий;</li> <li>– понятие дизайна и художественного ремонта одежды;</li> <li>– последовательность работы над проектом.</li> </ul>

## Планируемые предметные результаты в 7 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять дефекты ткани;</li> <li>– распознавать виды тканей, определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</li> <li>– выполнять декатировку ткани;</li> <li>– пользоваться масштабной линейкой;</li> <li>– контролировать качество выполняемой работы; различать поясные и плечевые изделия;</li> <li>– составлять план работы;</li> <li>– анализировать работу, сличая её с образцом.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сведения о профессии швеи, швейных изделиях массового производства;</li> <li>– правила техники безопасности при ручных и машинных работах;</li> <li>– материалы, применяемые при пошиве постельного, нательного белья, поясных изделий;</li> <li>– названия отделочных материалов;</li> <li>– отличие масштабной линейки от обычной;</li> <li>– мерки, необходимые для изготовления юбки, пижамы;</li> <li>– назначение постельного белья, состав спального комплекта;</li> <li>– виды обработки застёжек в поясных изделиях.</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать шерстяные ткани, отличать их от других;</li> <li>– работать за стачивающей, вышивальной, кнопочной, краеобметочной машинами, гладильной системой;</li> <li>– выполнять машинные швы: вподгибку, стачной, запошивочный, настрочной;</li> <li>– обрабатывать прямые и косые срезы подкройной обтачкой;</li> <li>– обрабатывать мелкие детали (пояс, оборки) и соединять их с основной деталью;</li> <li>– соединять машинными швами детали поясного и плечевого изделия; составлять план пошива двухдетальных швейных изделий (юбка, пижама, ночная сорочка);</li> <li>– изготавливать изделия прямая, коническая юбка;</li> <li>– изготавливать в соответствии с ТУ пододеяльник и наволочку.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологию изготовления ночной сорочки, пижамы, прямой и конической юбки, постельного белья</li> <li>– последовательность снятия мерок;</li> <li>– правила подготовки ткани к раскрою;</li> <li>– правила раскладки выкроек;</li> <li>– требования, предъявляемые к изделиям;</li> <li>– машинные, ручные и утюжильные операции;</li> <li>– правила экономии раскладки выкройки на ткани;</li> <li>– понятие и виды дизайна изделий одежды и интерьера;</li> <li>– понятие, назначение и виды декоративного текстильного моделирования изделий;</li> <li>– последовательность работы над проектом.</li> </ul>

## Планируемые предметные результаты в 8 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать натуральные и синтетические ткани;</li> <li>– исследовать и называть свойства натуральной и синтетической ткани;</li> <li>– работать в парах, группах;</li> <li>– выполнять ручные и машинные швы, утюжильные работы;</li> <li>– анализировать и составлять план пошива плечевых и поясных изделий;</li> <li>– анализировать и сравнивать образец изделия с выполненной работой;</li> <li>– планировать время и последовательность выполнения отдельных операций;</li> <li>– регулировать стачивающую, вышивальную, кнопочную швейную машины.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила охраны труда и безопасной работы в мастерской;</li> <li>– названия деталей швейной машины и правила работы за швейной машиной и утюгом;</li> <li>– названия тканей из искусственных и натуральных волокон, их свойства;</li> <li>– основы моделирования;</li> <li>– технологию плечевого изделия;</li> <li>– виды отделки легкой женской одежды;</li> <li>– виды ремонта одежды;</li> <li>– виды работ, требования к влажно-тепловой обработке изделий.</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рационально организовывать рабочее место;</li> <li>– соблюдать правила безопасной работы с электроприборами; заправлять бытовую швейную машину;</li> <li>– выполнять машинные операции по обработке деталей одежды;</li> <li>– работать за стачивающей, вышивальной швейными машинами, кнопочной спецмашиной, гладильной системой;</li> <li>– выполнять поузловую обработку;</li> <li>– снимать мерки с фигуры человека и делать расчёты результатов измерений;</li> <li>– работать с готовыми чертежами выкроек из приложения к журналу мод;</li> <li>– подготавливать выкройки к раскрою;</li> <li>– выполнять раскрой деталей изделия;</li> <li>– рассчитывать количество ткани на изделие;</li> <li>– анализировать допущенные ошибки и методы их устранения;</li> <li>– подсчитывать материальные затраты на изготовление изделия.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила охраны труда и безопасной работы в мастерской;</li> <li>– названия деталей швейной машины и правила работы за швейной машиной и утюгом;</li> <li>– названия тканей из искусственных и натуральных волокон, их свойства;</li> <li>– технологию плечевого изделия;</li> <li>– основы моделирования и дизайна легкой женской одежды;</li> <li>– приёмы выполнения вышивки;</li> <li>– виды работ, требования к влажно-тепловой обработке изделий;</li> <li>– порядок подготовки изделия к примерке и проведение примерки изделия;</li> <li>– технологию изготовления блузки;</li> <li>– виды художественного ремонта одежды и способы его выполнения;</li> <li>– понятие и виды дизайна изделий одежды и интерьера;</li> <li>– понятие, назначение и виды декоративного текстильного моделирования изделий;</li> <li>– последовательность работы над проектом.</li> </ul>

## Планируемые предметные результаты в 9 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать натуральные и синтетические ткани;</li> <li>– исследовать и называть свойства натуральной и синтетической ткани;</li> <li>– работать в парах, группах;</li> <li>– выполнять ручные и машинные швы, утюжильные работы;</li> <li>– анализировать и составлять план пошива плечевых и поясных изделий;</li> <li>– анализировать и сравнивать образец изделия с выполненной работой;</li> <li>– планировать время и последовательность выполнения отдельных операций;</li> <li>– регулировать швейную машину;</li> <li>– подбирать цвета ткани и отделку к моделям одежды и деталям интерьера.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие Кодекса закона о труде, трудового договора;</li> <li>– правила охраны труда и безопасной работы в мастерской;</li> <li>– названия деталей швейной машины и правила работы за швейной машиной и утюгом;</li> <li>– названия тканей из искусственных и натуральных волокон, их свойства;</li> <li>– основы дизайна и моделирования одежды и деталей интерьера;</li> <li>– понятие цветового круга и сочетания цветов;</li> <li>– оборудование отделочного цеха, его назначение;</li> <li>– виды работ, требования к влажно-тепловой обработке изделий.</li> </ul>	<p>Обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рационально организовывать рабочее место;</li> <li>– соблюдать правила безопасной работы с электроприборами; заправлять бытовую швейную машину;</li> <li>– выполнять машинные операции по обработке деталей одежды;</li> <li>– работать за стачивающей, вышивальной швейными машинами, кнопочной спецмашиной, гладильной системой;</li> <li>– выполнять поузловую обработку;</li> <li>– снимать мерки с фигуры человека и делать расчёты результатов измерений;</li> <li>– работать с готовыми чертежами выкроек из приложения к журналу мод;</li> <li>– подготавливать выкройки к раскрою;</li> <li>– выполнять раскрой деталей изделия;</li> <li>– рассчитывать количество ткани на изделие;</li> <li>– анализировать допущенные ошибки и методы их устранения;</li> <li>– подбирать идеи для проекта;</li> <li>– разрабатывать модели для выполнения проекта;</li> <li>– подсчитывать материальные затраты на изготовление изделия;</li> <li>– подбирать цвета материалов и отделку для изготовления моделей одежды и деталей интерьера.</li> </ul> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие Кодекса закона о труде, трудового договора;</li> <li>– правила охраны труда и безопасной работы в мастерской;</li> <li>– названия деталей швейной машины и правила работы за швейной машиной и утюгом;</li> <li>– названия тканей из искусственных и натуральных волокон, их свойства;</li> <li>– основы дизайна и моделирования;</li> <li>– цветовые сочетания материалов и отделки в изделиях одежды и интерьера;</li> <li>– оборудование отделочного цеха, его назначение;</li> <li>– виды работ, требования к влажно-тепловой обработке изделий;</li> <li>– порядок подготовки изделия к примерке и проведение примерки изделия;</li> <li>– технологию изготовления платья, сарафана, халата, ночной сорочки и пижамы;</li> <li>– последовательность работы над проектом.</li> </ul>



**Тематическое планирование в 5 классе**

<b>Раздел/тема (количество часов)</b>	<b>Основное содержание темы</b>	<b>Форма организации учебных занятий</b>
Школьная швейная мастерская <b>(10 ч)</b>	Правила поведения и работы в швейной мастерской. Инструменты и приспособления для швейных работ. Организация рабочего места.	Традиционный урок
Волокна и ткани <b>(10ч)</b>	Сведения о волокнах. Сведения о прядении. Сведения о ткани. Полотняное переплетение. Сведения о нитках. Хлопчатобумажные ткани.	Традиционный урок. Урок-лабораторная работа
Ручные работы <b>(32 ч)</b>	Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Раскрой из ткани деталей изделия. Обработка ткани. Электрический утюг. Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые, косые, крестообразные, петлеобразные, петельные стежки. Отделочные ручные стежки. Стежки «вперед иголку» Стебельчатые стежки. Тамбурные стежки. Ручной стачной шов. Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.	Традиционный урок Урок-практикум
Ремонт одежды <b>(30ч)</b>	Ремонт одежды и белья. Сведения о пуговицах. Пришивание пуговицы Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Ремонт одежды в месте разрыва ткани. Изготовление вешалки. Изготовление заплата-аппликации на образце.	Традиционный урок Урок-игра Урок-практикум
Швейная машина <b>(26ч)</b>	Сведения о швейных машинах. Правила посадки за швейной машиной и правила безопасной работы на швейной машине. Устройство швейной машины. Устройство привода швейной машины. Винт-разъединитель. Машинная игла. Моталка. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нити. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Зигзагообразная строчка.	Традиционный урок Урок-практикум
Машинные работы. <b>(28 ч)</b>	Стачной шов. Двойной шов. Накладной шов. Шов вподгибку с закрытым и открытым срезом. Обтачной шов.	Традиционный урок Урок-игра Урок-практикум
Пошив изделий. <b>(60 ч)</b>	Построение чертежа и изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Головной платок Мешочек для хранения работ. Салфетка. Наволочка. Сумка хозяйственная.	Традиционный урок Урок-викторина Урок-практикум
Декоративное текстильное моделирование. Дизайн одежды и интерьера. <b>(8 ч)</b>	Дизайн домашнего интерьера и одежды. Виды дизайна и отделки швейных изделий. Отделка швейных изделий ручным и машинным способом.	Урок-проект Урок-практикум
Общее количество часов – <b>204</b> Количество часов в неделю - <b>6</b>		

### Тематическое планирование в 6 классе

Раздел/Тема (количество часов)	Основное содержание темы	Форма организации учебных занятий
Швейные изделия (10 ч)	Инструктаж по охране труда в швейной мастерской. Сведения о швейных изделиях. Отделочные материалы. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Выполнение ВТО деталей изделия, швов и готового изделия.	Традиционный урок урок-игра урок-практикум
Обработка срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях (32ч)	Виды обработки срезов, сборок и мягких складок в швейных изделиях. Виды обтачек. Раскрой долевого, косой, поперечных обтачек. Способы обработки косого среза косынки обтачкой. Мягкие складки способы их выполнения. Сборки и способы их выполнения. Влажно-тепловая обработка складок и сборок при помощи утюга, отпаривателя (гладильной системы).	Урок-практикум
Декоративное текстильное моделирование. Дизайн интерьера и одежды (8 ч)	Понятие моделирования, дизайна в интерьере и одежде. Понятие композиции и цветового круга. Дизайн домашнего интерьера и одежды. Виды дизайна и отделки швейных изделий. Краткосрочный проект.	Урок-путешествие урок-проект
Машинные швы (12 ч)	Зачет по охране труда. Виды машинных швов, ширина в готовом виде, конструкция, применение. Выполнение запошивочного шва. Выполнение настрочного и расстрочного швов.	Традиционный урок урок-практикум
Мерки для построение чертежей одежды (8 ч)	Выполнение настрочного и расстрочного швов. Последовательность снятия мерок и их запись. Сведения о прибавках. Масштаб и масштабная линейка.	Традиционный урок, урок-игра
Раскрой плечевого изделия с круглым вырезом (10 ч)	Знакомство с изделием сорочка с круглым вырезом. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка готовой выкройки сорочки на ткани. Припуски на швы и новые контурные линии. Раскрой плечевого изделия и косых обтачек.	Традиционный урок, урок-практикум урок-игра
Пошив сорочки с круглым вырезом (16 ч)	Подготовка деталей кроя к обработке. План работы по пошиву сорочки с круглым вырезом. Обработка плечевых срезов запошивочным швом. Обработка среза горловины сорочки двойной косой обтачкой. Обработка боковых срезов сорочки. Обработка срезов пройм сорочки двойной косой обтачкой. Обработка нижнего среза сорочки швом вподгибку с закрытым срезом и окончательная отделка изделия. Самостоятельная работа.	Традиционный урок урок-практикум

Бытовая швейная машина с электроприводом <b>(14 ч)</b>	Виды швейных машин с электроприводом. Организация рабочего места. Подготовка швейной стачивающей и вышивальной машины к работе. Устройство электропривода и ТБ при работе. Рабочие механизмы бытовой швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта. Работа за стачивающей и вышивальной швейной машиной с электроприводом, кнопочной машиной.	Традиционный урок урок-практикум
Обработка углов и карманов в швейных изделиях <b>(12 ч)</b>	Изготовление выкройки подкройной обтачки. Обработка углов подкройной обтачкой на образце. Накладные карманы. Раскрой гладкого накладного кармана (образец). Обработка гладкого накладного кармана и соединение его с основной деталью (образец). Обработка отворота накладного кармана с отворотом. Обработка боковых и нижнего срезов кармана. Соединение его с деталью.	Традиционный урок урок-практикум
Фартука с нагрудником для работы <b>(8 ч)</b>	Знакомство с изделием фартук с нагрудником. Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки фартука на ткани (готовая выкройка). Раскрой деталей фартука с учетом припусков на обработку. Подготовка деталей кроя к обработке. Составление плана работы по пошиву фартука с нагрудником.	Традиционный урок урок-практикум.
Пошив фартука с нагрудником <b>(24 ч)</b>	Обработка обтачным швом. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей бретелей. Обработка бокового и нижнего срезов, нижней части фартука. Обработка кармана. Соединение кармана с нижней частью фартука. Обработка пояса обтачным швом. Самостоятельная работа за III чет. Изготовление накладного кармана. Обработка верхнего среза нижней части фартука. Соединение деталей фартука и окончательная отделка изделия.	Традиционный урок урок-практикум
Раскрой спортивной юбки – шорт <b>(8 ч)</b>	Инструктаж по технике безопасности Знакомство с изделием юбка-шорты Подготовка ткани к раскрою. Раскрой юбки-шорт по готовой выкройке.	Традиционный урок урок-практикум
Пошив спортивной юбки – шорт <b>(14 ч)</b>	Подготовка деталей кроя к обработке. Составление плана пошива юбки - шорт. Обработка накладных карманов. Соединение накладного кармана с задней половинкой юбки – шорт. Обработка боковых срезов юбки - шорт. Виды отделок нижних срезов шорт. Обработка низа изделия швом вподгибку с закрытым срезом. Обработка верхнего среза юбки - шорт. Окончательная отделка изделия.	Традиционный урок урок-практикум урок-конкурс
Летние головные уборы <b>(12 ч)</b>	Знакомство с изделием кепи. Раскладка деталей выкройки кепи на ткани и раскрой Соединение клиньев головки и подкладки. Обработка козырька Соединение деталей кепи и окончательная отделка изделия.	Традиционный урок, урок-практикум
Ремонт одежды <b>(16 ч)</b>	Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Наложение заплаты ручным и машинным способами. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Самостоятельная работа за IV чет.	Традиционный урок урок-практикум урок-соревнование
Общее количество часов – <b>204</b> Количество часов в неделю - <b>6</b>		

## Тематическое планирование в 7 классе

Раздел/Тема (количество часов)	Основное содержание темы	Форма организации учебных занятий
Промышленная швейная машина (7 ч)	Первичный инструктаж по охране труда. Знакомство с промышленной швейной машиной 22-А класса ПМЗ. Универсальная промышленная швейная машина. Краеобметочная швейная машина. Работа на краеобметочной швейной машине.	Традиционный урок урок-практикум
Пошив постельного белья (16 ч)	Стартовая самостоятельная работа. Ткани, применяемые для пошива постельного белья, их свойства. Выполнение бельевых швов. Пошив простыни Наволочка с клапаном. План по пошиву наволочки. Обработка поперечных срезов наволочки с клапаном. Обработка боковых срезов наволочки. Обработка рамки пододеяльника	Традиционный урок урок-лабораторная работа урок-практикум
Раскрой женского и детского белья без плечевого шва (7 ч)	Ночная сорочка без плечевого шва. Названия деталей и контурных срезов. Раскрой изделия по готовой выкройке. Подготовка деталей кроя к обработке.	Традиционный урок урок-практикум
Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки (11 ч)	Составление плана пошива ночной сорочки. Обработка выреза горловины ночной сорочки. Обработка боковых срезов сорочки. Обработка нижнего среза ночной сорочки. Обработка срезов рукавов ночной сорочки. Окончательная отделка изделия.	Традиционный урок урок-практикум
Ремонт одежды (4 ч)	Определение вида ремонта одежды. Наложение заплаты накладным швом. Выполнение штопки. Художественный ремонт одежды.	Традиционный урок урок-практикум
Практическое повторение. Пошив однодетального изделия с прямыми срезами (18ч)	Льняная ткань и ее свойства Швы, используемые при пошиве наволочки. Швы, используемые при пошиве наволочки. Обработка поперечных срезов наволочки. Обработка боковых срезов наволочки. ВТО изделия. Самостоятельная работа: обработка горловины подкройной обтачкой (на образце).	Традиционный урок урок- практикум
Понятие о ткацком производстве (7ч)	Ткацкое производство. Получение шерстяных тканей. Свойства шерстяных тканей. Определение шерстяных и полушерстяных тканей	Традиционный урок урок-практикум урок-лабораторная работа
Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника (9ч)	Знакомство с изделием пододеяльник. Раскрой подкройной обтачки. Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой на образце	Традиционный урок урок-практикум
Раскрой поясного бельевого изделия по готовой выкройке (8 ч)	Знакомство с изделием пижама. Выбор фасона пижамы (творческая работа). Подготовка ткани к раскрою. Раскладка и раскрой пижамных брюк	Традиционный урок урок-видеоэкскурсия

Раскрой плечевого бельевого изделия по готовой выкройке (6ч)	Пижамная сорочка. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка и раскрой пижамной сорочки.	Традиционный урок
Соединение основных деталей в изделии (12ч)	Подготовка деталей кроя сорочки к обработке, составление плана пошива Обработка выреза горловины пижамной сорочки. Обработка боковых срезов пижамной сорочки и срезов рукавов Обработка нижнего среза пижамной сорочки. ВТО изделия.	Традиционный урок
Практическое повторение Обработка срезов (7 ч)	Обработка срезов окантовочным швом. Обработка срезов косой двойной обтачкой Самостоятельная работа за II чет. Выполнение краевых швов на образце.	Традиционный урок урок-практикум
Основы прямой юбки (6 ч)	Повторный инструктаж по охране труда. Шерстяное волокно и его свойства. Знакомство с изделием прямая юбка. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой прямой юбки. Подготовка деталей кроя юбки к обработке.	Традиционный урок урок-лабораторная работа урок-практикум
Декоративное текстильное моделирование. Дизайн интерьера и одежды (5 ч)	Понятие моделирования, дизайна в интерьере и одежде. Понятие композиции и цветового круга. Дизайн домашнего интерьера и одежды. Виды дизайна и отделки швейных изделий. Краткосрочный проект.	Урок-путешествие урок-проект
Обработка застежек в боковом шве поясного изделия (5 ч)	Виды застежек в юбке. Фурнитура, декоративные элементы в одежде и юбках. Обработка застежки тесьмой «молния» на образце.	Традиционный урок урок-практикум
Обработка низа прямой юбки (5ч)	Виды обработки нижнего среза прямой юбки. Обработка среза детали швом вподгибку с закрытым срезом.	Традиционный урок урок-практикум
Обработка притачным поясом верхнего среза прямой юбки (7 ч)	Обработка верхнего среза притачным поясом (на образце). Обработка вытачек (на образце). Составление плана пошива юбки.	Урок-практикум
Пошив прямой юбки (21 ч)	Подготовка деталей кроя прямой юбки к обработке. Подготовка юбки к примерке Примерка юбки. Исправление недочетов. Обработка вытачек на заднем и переднем полотнищах юбки. Обработка боковых срезов прямой юбки. Обработка застежки прямой юбки. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки. Окончательная отделка изделия.	Урок-практикум проект
Практическое повторение. Пошив прямой юбки с встречной складкой (25 ч)	Знакомство с изделием прямая юбка с встречной складкой. Раскрой прямой юбки. Подготовка деталей кроя юбки к обработке. Подготовка юбки к примерке Примерка. Обработка вытачек и боковых срезов прямой юбки. Обработка застежки прямой юбки. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки. Окончательная отделка.	Урок-практикум урок-викторина
Обработка оборок (7 ч)	Виды обработки отлетного среза оборок. Обработка отлетного среза зигзагообразной строчкой. Обработка отлетного среза оборки окантовочным швом.	Урок-практикум

Проект «Коническая юбка» (22 ч)	Знакомство с изделием коническая юбка. Изготовление выкройки конической юбки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей расклешенной юбки. Подготовка деталей кроя расклешенной юбки к обработке. Стачивание боковых срезов полотнищ или клиньев юбки. Обработка застежки. Обработка верхнего среза расклешенной юбки. Обработка нижнего среза расклешенных юбок. Окончательная отделка изделия	Урок-практикум проект
Практическое повторение Выполнение образцов поузловой обработки (23 ч)	Обработка застежки « молния» в боковом шве. Обработка застежки на крючках в боковом шве. Подшивание нижнего среза изделия потайными стежками. Подшивание низа изделия крестообразными стежками. Обработка верхнего среза юбки поясом с резиновой тесьмой. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой. Отработка приемов работы на швейной машине (образцы) Подготовка швейного оборудования к хранению.	Традиционный урок урок-практикум
Общее количество часов – 238 Количество часов в неделю - 7		

#### Тематическое планирование в 8 классе

Раздел/Тема (количество часов)	Основное содержание темы	Форма организации учебных занятий
Вышивание гладью ручным и машинным способом (14 ч)	Первичный инструктаж по охране труда. Виды отделки. Вышивка гладью ручным и машинным способом. Приемы вышивки гладью. Стартовая самостоятельная работа. Мережка и приемы ее выполнения	Традиционный урок
Изготовление блузок (12 ч)	Сведения о блузках. Прямая блузка без рукавов и воротника Снятие мерок. Выбор фасона и моделирование блузки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия. Подготовка деталей кроя к обработке	Урок-круглый стол традиционный урок
Соединение основных деталей плечевого изделия (28 ч)	Свойства тканей из натурального и искусственного шелка. Составление плана пошива блузки без рукавов и воротника. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов. Стачивание выпачек. Стачивание плечевых срезов. Виды обработки горловины, пройм или срезов цельнокроеного рукава. Обработка среза горловины косой обтачкой. Стачивание боковых срезов блузки. Обработка срезов пройм или цельнокроеного рукава косой обтачкой. Виды обработки низа блузки. Обработка нижнего среза блузки. Самостоятельная работа. Обработка среза подкройной обтачкой. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки.	Традиционный урок урок-практикум
Практическое повторение.	Выбор ткани и фасона блузки с коротким цельнокроенным рукавом, без воротника.	Традиционный урок урок-практикум

<p>Блузка с коротким цельнокроенным рукавом, без воротника <b>(16 ч)</b></p>	<p>Подготовка ткани к раскрою. Изменение выкройки основы прямой блузки. Раскладка и раскрой деталей блузки Подготовка блузки к примерке Проведение примерки. План работы по пошиву блузки. Обработка нагрудных вытачек и плечевых срезов. Обработка среза горловины косой обтачкой. Самостоятельная работа. Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка боковых срезов. Обработка срезов рукавов. Обработка нижнего среза и окончательная отделка блузки. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки.</p>	<p>урок- игра</p>
<p>Декоративное текстильное моделирование. Дизайн одежды <b>(16 ч)</b></p>	<p>Понятие моделирования и дизайна одежды. Понятие композиции, цветового круга. Дизайн одежды и интерьера. Стиль в одежде и мода. Комплекты женской одежды. Силуэт в одежде. Фасоны плечевых изделий. Описание фасона изделия.</p>	<p>Урок-путешествие урок-экскурсия традиционный урок</p>
<p>Изготовление цельнокроенного платья на основе выкройки прямой блузки <b>(14 ч)</b></p>	<p>Сведения о платье. Знакомство с изделием цельнокроенное платье. Виды выреза горловины в платье без воротника. Обработка застежки с вставкой кнопок. Изготовление выкроек цельнокроенного платья. Разработка фасона цельнокроенного платья. Выбор ткани. Раскрой деталей платья.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Пошив платья цельнокроенного <b>(28 ч)</b></p>	<p>Отделка ткани. Подготовка деталей кроя к обработке. Составление плана пошива платья. Подготовка платья к примерке. Проведение примерки. Устранение дефектов. Стачивание вытачек. Стачивание плечевых срезов. Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Виды отделки платья. Машинная вышивка. Обработка обтачек. Обработка среза горловины. Стачивание боковых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки для обработки пройм. Обработка обтачек. Обработка срезов пройм. Самостоятельная работа. Раскрой подкройной обтачки. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой. Обработка нижнего среза платья. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Швейная машина с электрическим приводом <b>(14 ч)</b></p>	<p>Инструктаж по охране труда. Рабочие механизмы швейной машины. неполадки в работе швейной машины Уход за швейной машиной. Подготовка швейной машины к работе. Выполнение прямых и закругленных строчек на швейной машине.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Пошив платья с цельнокроеными рукавами <b>(26 ч)</b></p>	<p>Знакомство с проектным изделием платье с цельнокроеными рукавами Изготовление выкройки платья Подготовка ткани к раскрою Раскрой деталей платья Подготовка деталей кроя платья к</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>

	<p>обработке, составление плана пошива. Подготовка платья к примерке. Проведение примерки Раскрой подкройных, косых обтачек для обработки горловины с разной конфигурацией вырезов. Обработка горловины с разной конфигурацией выреза Обработка плечевых и боковых срезов Обработка горловины платья. Обработка нижних срезов рукавов платья. Обработка нижнего среза платья. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки.</p>	
<p>Отделка легкой одежды (22 ч)</p>	<p>Виды отделки легкой одежды Оборки: правила раскроя, виды обработки отлетного среза Образование сборок по оборке. Соединение оборки с основной деталью. Рюши: раскрой, обработка отлетных срезов. Образование сборок на рюше. Соединение рюши с основной деталью. Воланы: раскрой, обработка срезов. Соединение воланов с основной деталью.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум урок-викторина</p>
<p>Обработка деталей изделия с кокетками (14 ч)</p>	<p>Кокетки: виды кокеток и их отделка. Раскрой кокеток. Соединение кокетки с основной деталью стачным швом на образце Соединение кокетки с основной деталью настрочным швом на образце. Соединение кокетки с основной деталью накладным швом на образце. Соединение овальной кокетки с основной деталью накладным швом на образце. Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце. Обработка нижнего среза кокетки кружевом на образце. Обработка нижнего среза кокетки кантом на образце.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Пошив плечевого изделия (халат) по готовой выкройке (28 ч)</p>	<p>Правила поведения и ТБ при работе в мастерской. Знакомство с проектным изделием халат. Выбор фасона. Изготовление выкройки халата. Раскрой деталей халата, составление плана пошива. Подготовка деталей кроя к пошиву. Подготовка изделия к примерке Обработка плечевых срезов, горловины и борта халата. Обработка боковых срезов халата Обработка карманов и соединение их с изделием. Обработка срезов рукавов халата. Обработка оборки для обработки низа халата. Образование сборок по оборке машинным способом. Соединение оборки с низом халата. Выполнение застёжки халата на спецмашине. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки. Оформление проекта и защита.</p>	<p>Урок-практикум урок-деловая игра</p>
<p>Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий (14ч)</p>	<p>Втачной рукав: виды, название срезов, мерки. Условные обозначения контурных срезов и линий выкройки рукава. Виды обработки нижнего среза длинного рукава. Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце Обработка нижнего среза</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>



	рукава резиновой тесьмой на образце. Обработка нижнего среза рукава манжетой на образце Обработка нижнего среза рукава окантовочным швом на образце Виды обработки нижнего среза короткого рукава. Обработка нижнего среза короткого рукава имитирующей манжетой на образце	
Воротники (14 ч)	Воротники: фасоны, название деталей и контурных срезов. Обработка воротника на стойке Обработка воротника стойка. Обработка плосколежащего воротника. Самостоятельная работа. Обработка отложного воротника Соединение отложного воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия с помощью утюга, гладильной установки.	Урок-практикум урок-викторина
Ремонт одежды (12 ч)	Способы наложения заплаты. Художественная штопка. Ремонт изделия по распорвавшемуся шву. Пришивание вешалки.	Урок-практикум
Общее количество часов - 272 Количество часов в неделю - 8		

#### Тематическое планирование в 9 классе

Раздел/Тема (количество часов)	Основное содержание темы	Форма организации учебных занятий
Особенности обработки изделий из синтетических тканей (8 ч)	Первичный инструктаж по охране труда и технике безопасности. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Распознавание тканей из синтетических волокон (лабораторная работа). Уход за изделиями из синтетических тканей.	Традиционный урок лабораторная работа
Декоративное текстильное моделирование. Дизайн одежды. (20 ч)	Понятие моделирования и дизайна одежды. Понятие композиции, цветового круга. Дизайн одежды и интерьера. Знакомство с изделием (платье, отрезное по линии талии или бедер). Изготовление выкройки отрезного платья. Выбор и описание фасона платья. Моделирование отрезного платья. Моделирование рукава. Изготовление выкройки рукава «фонарик». Изготовление выкройки рукава «крылышко». Раскрой деталей платья. Подготовка деталей кроя к обработке.	Урок-практикум урок-игра

<p>Пошив платья отрезного по линии талии <b>(34 ч)</b></p>	<p>Составление плана пошива платья выбранного фасон. Подготовка платья к примерке. Проведение первой примерки. Устранение выявленных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов лифа. Стачивание боковых срезов лифа. Обработка борта подбортом.. Раскрой и обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов. Стачивание боковых срезов юбки. Способы соединения лифа с юбкой. Соединение лифа с юбкой. Втачивание рукавов в пройму. Обработка нижнего среза изделия. Обработка пояса. Выметывание петель. Пришивание пуговиц. Окончательная отделка изделия.</p>	<p>Урок-игра урок-практикум</p>
<p>Оборудование швейной фабрики <b>(4 ч)</b></p>	<p>Оборудование отделочного цеха швейной фабрики. Ознакомление с оборудованием швейной фабрики. Самостоятельная работа: выполнение отдельных операций по пошиву изделия (по выбору учителя).</p>	<p>Урок-деловая игра традиционный урок</p>
<p>Трудовое законодательство <b>(4 ч)</b></p>	<p>Кодекс законов о труде. Трудовой договор.</p>	<p>Традиционный урок урок-деловая игра</p>
<p>Правила охраны труда при влажно-тепловой обработке <b>(2 ч)</b></p>	<p>Правила охраны труда при выполнении влажно-тепловой обработки изделий. Тестирование.</p>	<p>Традиционный урок урок-викторина</p>
<p>Работа с готовыми выкройками и чертежами одежды в журнале мод <b>(16 ч)</b></p>	<p>Знакомство с готовыми выкройками. Обозначения на выкройке. Изготовление выкройки в натуральную величину. Способы перевода готовых выкроек в натуральную величину. Уменьшение выкройки. Нанесение условных обозначений. Подгонка выкройки под свой размер. Описание фасона изделия. Выбор фасона изделия и анализ выкройки.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Проект <b>(40 ч)</b></p>	<p>Понятие декоративного моделирования и дизайна одежды. Платье – сарафан. Выполнение моделирования сарафана. Дизайн и отделка сарафана. Раскрой деталей сарафана. Подготовка деталей кроя сарафана к обработке. Отделка деталей сарафана вышивкой. Пошив сарафана. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка сарафана. Самостоятельная работа. Защита проекта.</p>	<p>Урок-практикум проект</p>
<p>Швейная машина с электрическим приводом <b>(6 ч)</b></p>	<p>Правила ТБ при работе в мастерской. Подготовка швейной машины к работе. Выполнение прямых и закругленных строчек на швейной машине.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>
<p>Раскрой поясного бельевого изделия по готовой выкройке <b>(6 ч)</b></p>	<p>Знакомство с изделием (пижама). Снятие мерок. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей пижамных брюк на ткани. Раскрой пижамных брюк с учетом припусков на обработку.</p>	<p>Традиционный урок урок-практикум</p>

Раскрой плечевого бельевого изделия по готовой выкройке <b>(6 ч)</b>	Пижамная сорочка. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей пижамной сорочки на ткани. Раскрой пижамной сорочки с учетом припусков на обработку.	Традиционный урок урок-практикум
Пошив пижамной сорочки <b>(12 ч)</b>	Подготовка деталей кроя сорочки к обработке, составление плана пошива. Отделка деталей пижамной сорочки машинной вышивкой. Раскрой подкройной обтачки для обработки горловины. Обработка горловины пижамной сорочки. Обработка боковых срезов пижамной сорочки. Обработка срезов рукавов пижамной сорочки. Обработка нижнего среза пижамной сорочки.	Традиционный урок урок-практикум
Пошив пижамных брюк <b>(16 ч)</b>	Подготовка деталей кроя пижамных брюк к обработке, составление плана пошива. Обработка шаговых срезов пижамных брюк. Соединение правой и левой деталей пижамных брюк. Обработка верхнего среза пижамных брюк. Обработка нижнего среза пижамных брюк. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка пижамы с помощью гладильной системы.	Традиционный урок урок-практикум
Ремонт одежды <b>(6 ч)</b>	Виды ремонта одежды. Особенности художественного ремонта одежды. Наложение заплат в виде аппликации. Ремонт изделия с помощью машинной вышивки.	Урок-практикум
Декоративное текстильное моделирование. Дизайн интерьера <b>(18ч)</b>	Особенности дизайна интерьера, его цветовое решение. Выбор модели интерьера. Раскрой и пошив модели интерьера. Отделка и дизайн модели интерьера. Влажно-тепловая обработка.	Урок-практикум
Рукава <b>(10 ч)</b>	Виды рукавов в женской одежде, особенности покроя. Моделирование рукава. Короткий и длинный втачной рукав: виды и способы обработки нижнего среза, название срезов, мерки. Раскрой рукава по готовой выкройке. Обработка, нижнего среза рукава, швом вподгибку с открытым и закрытым срезом. Обработка нижнего среза рукава окантовочным швом. Самостоятельная работа: выполнение отдельных операций по пошиву плечевых и поясных изделий.	Традиционный урок урок-практикум
Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии <b>(14 ч)</b>	Ткани и правила ТБ при работе с ними. Ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Изучение свойств тканей из натуральных волокон, с добавкой искусственных и синтетических. Новые ткани с покрытием, пропиткой из металлизированных нитей. Изучение свойств тканей с пропиткой, с блестящим покрытием, из металлических или металлизированных нитей. Нетканые материалы. Изучение свойств нетканых материалов.	Традиционный урок урок-экскурсия урок-лабораторная работа

Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды <b>(18 ч)</b>	Перевод выкроек из приложения к журналу мод. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой поясного изделия по готовым лекалам. Последовательность пошива поясного изделия. Стачивание вытачек. Стачивание боковых срезов юбки (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обработка застежки по технологической карте. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка нижнего среза поясного изделия. Окончательная отделка изделия. Оценка качества готового изделия.	Традиционный урок урок-викторина урок-практикум
Обработка окантовочным швом среза мелкой детали <b>(8 ч)</b>	Обработка срезов окантовочным швом. Пробный экзамен. Теоретическая часть. Пробный экзамен. Практическая часть. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.	Традиционный урок урок-практикум
Практическое повторение. Подготовка к экзамену <b>(20 часов)</b>	Подготовка к экзамену. Выбор изделия, фасона изделия для пошива. Перевод чертежей выкроек. Раскрой деталей изделия. Подготовка деталей к обработке, сметывание, примерка. Обработка горловины и пройм, низа изделия. Окончательная отделка изделия	Урок-практикум
Общее количество часов - <b>272</b> Количество часов в неделю - <b>8</b>		

При оценке знаний и умений обучающихся по предмету «Профильный труд (Швейное дело)» учитывается правильность и качество работы, степень самостоятельности и объёма выполнения задания, организация рабочего места.

	Четверть	Виды контроля	Формы контроля (кол-во)	
			Самостоятельная работа	Проверочная практическая работа
<b>5-9</b>	1	Промежуточный	1	1
	2	Промежуточный	1	1
	3	Промежуточный	1	1
	4	Итоговый (за учебный год)	1	1
9	4	Итоговый (за весь курс обучения)	экзамен	1

Осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с «Положением о промежуточном контроле».

При оценке результатов освоения программы по предмету должны учитываться психофизические особенности каждого ребенка, нервно - психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность, эмоциональность ребенка. 70% правильно сделанных заданий означает, что материал образовательной программы усвоен. В соответствии с требованиями образовательного стандарта и учебной программы к уровню подготовки обучающихся по учебному предмету «Профильный труд» (Швейное дело), с учетом уровня физического развития обучающегося, специфическими критериями оценки учебной деятельности являются:

- **теоретическое усвоение** содержания учебной программы (теоретических сведений): полнота, глубина, осознанность, использование межпредметных связей;
- **практическое освоение** содержания учебной программы (трудовых действий, приемов работы, технических операций и технического процесса в целом);

- **самостоятельность** (минимальное количество обращений за помощью к учителю и/или одноклассникам);

- **качество выполненной работы** (соответствие форме, размерам, внешнему виду изделий; технико-технологическим требованиям к видам работ).

При оценке общетрудовых и технологических умений следует руководствоваться следующими критериями:

- практическое освоение содержания учебной программы;
- культура труда, самостоятельность;
- объём выполненной работы;
- качество и внешний вид выполненной работы.

При выставлении отметки за урок учитываются те критерии, которые непосредственно обусловлены темой и целями урока. При выполнении коллективной работы следует учитывать долю участия каждого ребенка, а не только всей группы в целом.

**Показатели оценивания результатов учебной деятельности учащихся  
при осуществлении контроля**

Бал- лы	Критерии оценки знаний и умений учащихся	
	Теоретическое усвоение содержания учебной программы	Практическое освоение содержания учебной программы
<b>5</b>	Теоретический материал усвоен в полном объеме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.	Качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.
<b>4</b>	В усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.	К качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.
<b>3</b>	В усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.	Качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.
<b>2</b>	В ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.	Работа не выполнена.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение в 5-9 классах**

<b>Учебник</b>	<b>Учебно - методические средства обучения (для учащихся и учителя)</b>	<b>Специфическое обеспечение</b>	<b>Электронно-программное обеспечение, ТСО</b>
<p>Технология. Швейное дело 9 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих АООП/ Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020.</p>	<p>Воронкова Т.Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса. учеб. пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М. 2006;</p> <p>Маслянова Ф.И., Дуйшенбиева Э.А. Проектирование швейных цехов. Методические указания. — Бишкек: Техник, 2012;</p> <p>Погорелова М.Л. Проектирование экспериментального, подготовительного и раскройного цехов швейного предприятия. Методические указания к лабораторным работам. – Кострома: Изд-во Костром. гос. технол. ун-та, 2009;</p> <p>Трудовой кодекс РФ.</p>	<p>-Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;</p> <p>-магнитная доска;</p> <p>-наглядные пособия;</p> <p>-образцы ткани, декоративные элементы,</p> <p>-нитки,</p> <p>-ножницы,</p> <p>-мел портновский,</p> <p>-булавки,</p> <p>- иглы,</p> <p>-сантиметровая лента,</p> <p>- угольник,</p> <p>-калька,</p> <p>-картон,</p> <p>-основы выкроек плечевых и поясных изделий детской и женской одежды;</p> <p>- цветная бумага,</p> <p>- журналы мод;</p> <p>-вышивальная машина Memory Craft 500 E;</p> <p>-краеобмёточная швейная машина (оверлок) ML785, ML244D;</p> <p>-стачивающие швейные машины Janome 18e, Janome 5500;</p> <p>-утюжильная система,</p> <p>-утюг;</p> <p>-спецмашина для установки кнопок.</p>	<p>-Компьютер,</p> <p>-мультимедийная доска,</p> <p>-презентации.</p>

