

РАССМОТРЕНО:

Педагогическим советом

КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Протокол № 02 от 26.12.2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Управляющим советом

КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Протокол от 26.12.2024 г. №1

УТВЕРЖДАЮ:

Врио директора

КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
Введено действием приказа от 21.02.2025 г. № 58

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Фото, видео студия»

Направленность: техническая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст: 8 – 17 лет

Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Фото, видео студия» имеет техническую направленность и предполагает общекультурный уровень освоения учебного материала.

Фотография крепко вошла в нашу повседневную жизнь, для кого-то она стала профессией, для других — возможность заполнить семейный альбом снимками памятных событий, для третьих — увлечение, способ самовыражения и самоутверждения. Обычно снимки начинающих фотографов не обладают той выразительностью, которая имела бы художественную ценность. Для создания такого снимка необходимо овладеть не только знаниями технических характеристик аппаратуры, изучить технологию негативного и позитивного процессов, но и уделить должное внимание вопросам изобразительного мастерства, овладеть способами художественного отображения снимка.

Занятия студии позволяют не только учиться правильно фотографировать, редактировать, записывать на носители и упорядочивать фотографии в архиве, но и создавать мини-видеофильмы о своём классе, семье, друзьях и т.д., а также развивают у учащихся логическое мышление, внимание, память, фантазию и творческие способности, которые наверняка помогут учащимся в жизни и при выборе будущей профессии.

В программе предусмотрена как **организация самостоятельной деятельности** обучающихся в форме выполнения индивидуальных заданий: подготовку фотоаппарата, видео камеры к съемке, подготовка фона, съемка портретов и групповых фотографий, а так же репортажная съемка праздников и мероприятий. Обработка фотографий и монтаж видео.

Программа рассчитана на один учебный год, общее количество занятий-34.

Цель образовательной программы: формирование навыков и умений у обучающихся с нарушением интеллекта и обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация учащихся.

Задачи:

Образовательные:

- Привлечь детей к занятию фотографией.
- Повышать уровень мастерства учащихся.
- Подготовка учащихся к выставкам и конкурсам.
- Укрепление дружбы между учащимися.

Развивающие:

- Развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ;
- Развивать алгоритмическое мышление, способности к формализации;
- Развивать у детей усидчивость, умение самореализоваться, чувства долга и выполнения возложенных обязательств.

Воспитывающие:

- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда;
- Формировать установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией
- Воспитывать стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники, компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- Воспитывать личную ответственность за результаты своей работы, за возможные свои ошибки;
- Воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;

Принципы реализации Программы:

- ✓ гуманизм во взаимоотношениях «учитель-ученик», «ученик-ученик»;
- ✓ принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей школьника;
- ✓ принцип индивидуальности;
- ✓ принцип успеха.

Методы и приемы:

- ❖ Словесные: беседа, объяснение, рассказ, коммуникативные игры.
- ❖ Наглядные: иллюстрации, демонстрация, наблюдения учащихся, экскурсия, просмотр презентаций.
- ❖ Практические: самостоятельное выполнение фото и видео съемки, компьютерная обработка фотографий и монтаж видео.

Использование современных образовательных технологий:

- ✓ Технология проблемного обучения.
- ✓ Технология разноуровневого обучения.
- ✓ Проектная технология.
- ✓ Здоровьесберегающие технологии.
- ✓ Информационно-коммуникативные технологии.
- ✓ Личностно-ориентированные технологии.

Программа внеурочной деятельности предусматривает использование на занятиях **современных учебных материалов:** фотоаппаратов, видеокамеры, фотофонов, осветительных приборов, ноутбуков, принтера. Применение мультимедийных средств, подбор и просмотр видео материалов о фото – видео съемке и обработке изображений и видео роликов, интерактивной доски, развивающих видео, создание презентаций. Разработка программы внеурочной деятельности и ее методическое обеспечение, реализация поставленных задач, использование современных образовательных технологий, различных учебных материалов, соблюдение принципов обучения, способствуют **развитию образовательной среды школы.**

Для реализации Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Фото, видео студия» были выбраны следующие разделы:

1. Вводное занятие
2. Фотовидеосъемка
3. Жанры фотографий
4. Компьютерная обработка и монтаж

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные результаты:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

- технику безопасности на занятиях;
- разновидности фотоаппаратов и видеокамер;
- правила пользования фотоаппаратом и видео камерой;
- жанры фотографий;
- необходимые инструменты Adob Potoshop для обработки фотографий;

Уметь:

- готовить к съемке фотоаппарат и видео камеру;
- самостоятельно пользоваться фотоаппаратурой и видеотехникой;
- фотографировать, работать с изображениями, сканировать;
- подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки;
- просматривать изображения, создавать коллажи;
- запускать, настраивать и работать в графическом редакторе Adobe Photoshop;
- монтировать видео в программе Movie Maker;
- печатать фотографии;

Личностные результаты:

-навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;

-развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия); мировоззрение (следование социально значимым ценностям); социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах).

Проверкой знаний, умений, навыков учащихся являются публичные выступления, показы видеороликов, фотовыставки.

Дополнительная образовательная программа предполагает вариативность – в зависимости от усвоения изученного материала, обучающиеся могут находиться на разных уровнях реализации программы. В соответствии с этим, к каждому обучающемуся будет произведен индивидуальный дифференцированный подход в выборе самостоятельной и практической работы.

Тематический план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Введение	4	2	2	Устный опрос
2	Фотовидеосъемка	10	1	9	Устный опрос
3	Жанры фотографий	10	1	9	Устный опрос
4	Компьютерная обработка и монтаж	10	1	9	Устный опрос
Итого		34	5	29	

Содержание учебно-тематического плана.

1. Введение

Теория: Техника безопасности на занятиях;

История возникновения фотографии;

Разновидности фотоаппаратов, видеокамер;

Практика: Правила пользования фото и видео аппаратурой;

Знакомство с оборудованием: штатив, зонт, вспышка, импульсное и постоянное освещение.

2. Фотовидеосъемка

Теория: Основные составляющие фотоаппарата;

Практика: Фокусировка. Экспозиция;

Выдержка. Диафрагма;

Светочувствительность. Баланс белого;

Точка съемки. Композиция;

Перспектива и объём;

Правила компоновки;

Передний и задний план при видеосъемке;

Видеосъемка постановочных сюжетов;

Композиция.

3. Жанры фотографий

Теория: Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии;

Практика: Пейзаж;

Требования и особенности пейзажной съемки. Съемка природы;

Натюрморт;

Предметная фотосъемка;

Съемка еды;

Портрет;

Спортивная фотосъемка;

Жанр “Репортаж”;

Подготовка фотографий к фотовыставке

4. Компьютерная обработка и монтаж

Теория: Знакомство с жизнью и творчеством знаменитых фотографов и художников;

Практика: Знакомство с Adobe Photoshop;

Подключение камеры к компьютеру;

Общая коррекция изображений;

Приёмы творчества в фотографии и компьютерном дизайне;

Редактирование фотографий;

Работа над видеороликом;

Сценарный план видеосюжета;

Монтаж и озвучивание видеоролика;

Подготовка фотографий к фотовыставке.

На занятиях фото, видео студии используются виды занятий:

1. **Теоретические** –лекционная форма, уроки – беседы, демонстрационная форма и другие.
2. **Практические** –групповое и индивидуальное консультирование, самостоятельная работа обучающихся, совместная работа съемочных групп, работа в студии, просмотр различных видео работ, анализ собственных работ.

1. **Индивидуальная**-позволяет работать с каждым ребенком индивидуально

2. Групповая позволяет работать с группой учащихся, осуществляя дифференцированный подход к обучению.

При выборе методов обучения учитываются возрастные особенности учащихся. На занятиях в основном используется метод целостного выполнения упражнений. При этом действия сначала упрощаются за счет второстепенных деталей.

Календарно – тематическое планирование

№	Дата		Тема раздела (кол-во занятий) Тема занятия	Основные виды деятельности	Оборудование
	План	Факт			
Введение (4 занятия)					
1			Техника безопасности на занятиях. История возникновения фотографии	Слушают технику безопасности. Отвечают на вопросы. Слушают историю возникновения фотографии.	Ноутбук, фотоаппарат
2			Разновидности фотоаппаратов, видеокамер	Смотрят презентацию. Отвечают на вопросы	Ноутбук, фотоаппарат
3			Правила пользования фото и видео аппаратурой	Слушают правила пользования фото и видео аппаратурой	Ноутбук, фотоаппарат
4			Знакомство с оборудованием: штатив, зонт, вспышка, импульсное и постоянное освещение	Слушают правила пользования с оборудованием: штатив, зонт, вспышка, импульсное и постоянное освещение.	Ноутбук, фотоаппарат штатив, зонт, вспышка, импульсное и постоянное освещение.
Фотовидеосъемка (10 занятий)					
5			Основные составляющие фотоаппарата	Смотрят презентацию. Отвечают на вопросы	Ноутбук, фотоаппарат
6			Фокусировка. Экспозиция	Слушают про фокусировку, экспозицию. Смотрят видео. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты
7			Выдержка. Диафрагма	Слушают что такое выдержка, диафрагма. Смотрят видео. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты
8			Светочувствительность. Баланс белого	Слушают что такое светочувствительность, баланс белого. Смотрят видео. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты

9			Точка съемки. Композиция	Слушают что такое точка съемки, композиция. Смотрят видео. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты
10			Перспектива и объём	Слушают что такое перспектива и объём. Смотрят видео. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты
11			Правила компоновки	Смотрят видео. Отвечают на вопросы. Работают с фотоаппаратом.	Ноутбук, фотоаппараты
12			Передний и задний план при видеосъемке	Смотрят презентацию. Работают с видеокамерой	Ноутбук, видеокамера
13			Видеосъемка постановочных сюжетов	Выбирают сюжет. Выполняют видеосъемку постановочного сюжета	Ноутбук, видеокамера
14			Композиция	Смотрят видео. Отвечают на вопросы. Работают с видеокамерой	Ноутбук, видеокамера
Жанры фотографий (10 занятий)					
15			Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии	Смотрят презентацию. Отвечают на вопросы	Ноутбук, фотоаппараты
16			Пейзаж	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
17			Требования и особенности пейзажной съемки. Съемка природы	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
18			Натюрморт	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Выставляют свет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
19			Предметная фотосъемка	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Выставляют свет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
20			Съемка еды	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Выставляют свет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты

21			Портрет	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Выставляют свет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
22			Спортивная фотосъемка	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
23			Жанр “Репортаж”	Смотрят презентацию. Выбирают сюжет. Выставляют свет. Работают с фотоаппаратом	Ноутбук, фотоаппараты
24			Подготовка фотографий к фотовыставке	Смотрят презентацию. Выбирают фотографии для выставки	Ноутбук, фотоаппараты
Компьютерная обработка и монтаж (10 занятий)					
25			Знакомство с жизнью и творчеством знаменитых фотографов и художников	Слушают о жизни и творчестве знаменитых фотографов и художников	Ноутбук
26			Знакомство с Adobe Photoshop	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
27			Подключение камеры к компьютеру	Смотрят видео. Работают с ноутбуками и фотоаппаратами	Ноутбуки, фотоаппараты
28			Общая коррекция изображений	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
29			Приёмы творчества в фотографии и компьютерном дизайне	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
30			Редактирование фотографий	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
31			Работа над видеороликом	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
32			Сценарный план видеосюжета	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
33			Монтаж и озвучивание видеоролика	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки
34			Подготовка фотографий к фотовыставке	Смотрят презентацию. Работают с ноутбуками	Ноутбуки

Мониторинг

ФИО	Знает	сентябрь	май
	разновидности фотоаппаратов и видеокамер		
	правила пользования фотоаппаратом и видео камерой		
	жанры фотографий		
	технику безопасности и правила поведения на занятиях		
	необходимые инструменты Adob Potoshop для обработки фотографий		
	умеет		

	готовить к съемке фотоаппарат и видео камеру		
	самостоятельно пользоваться фотоаппаратурой и видеотехникой		
	фотографировать, работать с изображениями, сканировать		
	подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки		
	просматривать изображения, создавать коллажи		
	запускать, настраивать и работать в графическом редакторе Adobe Photoshop		
	печатать фотографии		

Результаты освоения программы оцениваются по 3 бальной системе:

«3» - высокий уровень

«2» - средний уровень

«1» - низкий уровень

Для формирования самоконтроля и самооценки, обучающихся был разработан «дневник юного фотографа»

Дата	Мне требовалась помощь учителя	Я выполнял все задания самостоятельно	Я оказывал помощь другим	Моя оценка за урок

Мониторинг 2 вариант

ФИО	Знает	сентябрь	май
	технику безопасности и правила поведения на занятиях		
	различать фототехнику		
	правила пользования фотоаппаратом и видео камерой		
	умеет		
	включать фотоаппарат		
	фотографировать под контролем учителя		
	подключать фотоаппарат к компьютеру под контролем учителя		

Результаты освоения программы оцениваются по 3 бальной системе:

«3» - высокий уровень

«2» - средний уровень

«1» - низкий уровень

Для формирования самоконтроля и самооценки, обучающихся был разработан «дневник юного фотографа»

Дата	Мне требовалась помощь учителя	Я выполнял все задания самостоятельно	Я оказывал помощь другим	Моя оценка за урок

Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение

Учебно – методические средства обучения (для учащихся и учителя)	Специфическое обеспечение	Электронно – программное обеспечение, ТСО
<p>1. А.Розенталь. Создание кино и видеофильмов, как увлекательный бизнес. – М.: Издательство ТРИУМФ. 2000.</p> <p>2. Резников Ф.А. Видеомонтаж на персональном компьютере. – М.: Издательство ТРИУМФ. 2006.</p> <p>3. Самоучитель Adobe Photoshop. СПб.: БВХ-Петербург, 2007.</p> <p>4. Работаем. Учимся. Смотрим. Обучение Adobe Photoshop. Обучающий CD. – М.: Издательство Media2000.</p> <p>5. Петровский И.И. справочник по фотографии. М.; Знание, 2001.</p> <p>6. Усов Ю.Н. Учебно-воспитательная деятельность в детских и подростковых фотоколлективах. – М., 1987.</p> <p>7. Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г.</p>	<p>Фотоаппараты Видеокамера Штатив Зонт Фотофон</p>	<p>Компьютер Ноутбуки Вспышки Объективы Интерактивная доска Принтер Термопресс</p>